

Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Orgel

(ab 2018/19 bis 2021)

Stufe	a	b	c
1	<p>Thilo Jacques: Eintritt</p> <p>Aus: Kleine Suite, komp. Im Alter von 8 Jahren (Edition Hug 11257)</p>	<p>F. Mendelssohn: Frühlingslied</p> <p>Aus: op. 62 (arr. Yun Zaunmayr)</p>	<p>Rambazamba</p> <p>Aus: 70 Tastenabenteuer, Heft 2 (Breitkopf 8722)</p>
2	<p>M.A. Charpentier: Te Deum</p> <p>(arr. Yun Zaunmayr)</p>	<p>C. Saint-Saëns: Die Schildkröte für Pedal solo</p> <p>(arr. Yun Zaunmayr)</p>	<p>D. Hellbach: Come On</p> <p>(arr. Stefan Schättin)</p>
3	<p>John Travers: Cornet Voluntary</p> <p>(Old English Organ Music for Manuals I)</p>	<p>W. Dietrich: Pedalsolo</p> <p>Aus: Kaller-Orgelschule (arr. Yun Zaunmayr)</p>	<p>Jean Guillou: Prético e sognando</p> <p>Aus: Pièce furtives</p>
4	<p>Johann Pachelbel: Toccatà in F</p>	<p>Alexandre Guilmant: Offertoire</p> <p>Aus: Noëls</p>	<p>Thomas Riegler: Love</p> <p>(Verlag Strube VS 3181)</p>
5	<p>Schüler v. J.S. Bach: Präludium und Fuge d-Moll BWV 554</p>	<p>F. Mendelssohn: Präludium in C</p>	<p>Jean Langlais: Adoration</p> <p>(Verlag Carus 18.075)</p>
6	<p>D. Buxtehude Toccatà in F; BuxWV 157</p>	<p>J. N. Lemmens: Fanfare D-Dur</p>	<p>Zoltan Kodaly: Ite missa est</p> <p>(Verlag Carus 18.075)</p>